

## К новой политической экософии

## Геральд Рауниг

Перевод: Ю. Томан и Леся Прокопенко



????????????????????? ? ?????????????????? ? ?????????????????? ? ?????????????????? ? ?????????????????? ? ?????????????????? ?  
????????????? ?????????? ?????????? . ? ?????????????? , ?????????? , ?????????????? ?????????? ?????????? ? ?????????????????????? ?  
????? , ?? ?????? ? ?? ?????? ?????????????????????? ?????? ?? , ??? ?? ?????? ?????????? ?????? ? ?????? , ???  
????????????????? ?????? ? ?????????????? ?????? ?????????? ?????? ?????????? ?????? ?????? ?????? ? ?????? ?  
????????????? - ?????????????????? ??? ?? «?????????????????» — ?????? , ?????????? ?????????? ?????????? ??  
????????? [\[10\]](#) . ?????????????????? ?????? ?????? ?????????? ?????????? , ?????????????? ?????? ?????  
????????????? ? ?????????????????? ?????? — ??? ?????????????????????? ?????? , ??? ??????????????  
????????????? ?????? ?????? ? ?????????????? ?????? ?????? , ??? ?????????????? ?????? ?????? ? ?????? ?  
«????? - ?????????????? ?????? [...] ? ?????????????? ? ?????? ?????????????? ?????? ?????? :  
????????? ?????? ?????? , ?????????? ?????? ? ?????????????? ?????? ?????? ?????? » [\[11\]](#) . ? , ???  
????????? ?????? ? ?????????? ?????? ?????? , ?????????????? ?????? , ??? ?????? ?????? ??????  
????????? «????? ?????? ?????? ??????» [\[12\]](#) . ??? ?? , ?????????? ?????? , ?????????? ?????????? ?  
????? ?????? , ?????????? ?????? ?????? , ??? ? ?? ?????? ?????? ?????? ?????? ? ?????? ?????? ?  
????? ?????? ? ?????? ??????

[1] Félix Guattari, *Cartographies schizoanalytiques*, Paris : Galilée 1989.

[2] Félix Guattari, *Les années d'hiver: 1980–1985*, Paris: Balland 1986; Neuauflage Paris: Les prairies ordinaires 2009.

[3] ҘҘҘҘҘҘҘ, ҘҘҘҘ, «ҘҘҘ ҘҘҘҘҘҘҘ».

[4] ???????, ???, «??? ??? ??????».

[5] Anne Querrien, «Von der Architektur für die Psychiatrie zur Ökologie der Stadt. Ein Ensemble von Aktionsforschungen inspiriert von Félix Guattari», in: Isabell Lorey, Roberto Nigro, Gerald Raunig (Hg.), *Inventionen 2*, Zürich: Diaphanes 2012, 98–113, **████████**: 98.

**[7] ҒҒҒҒҒҒҒҒ, ҒҒҒҒҒ, «ҒҒҒ ҒҒҒҒҒҒҒ».**

[9] ???????, ???, «??? ??? ??????».

[10] 22. 22222222 Félix Guattari, «L'impasse post-moderne», 2: La Quinzaine littéraire 456 (Feb. 1986), 20f.

[11] 《?????????》，《?????》，«????? ??????????».

[12] Félix Guattari, «Vers une nouvelle démocratie écologique», <http://www.multitudes.net/Vers-une-nouvelle-democratie/>